

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ

по основной деятельности

« 06 » июня 2025 г.

№ 281

О стоимости дополнительных платных образовательных услуг
на 2025/2026 учебный год для иностранных граждан

В целях повышения эффективности деятельности в сфере платных услуг, оказываемых федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А.Римского-Корсакова» и в целях осуществления обучения российских и иностранных граждан по программам дополнительного образования в Санкт-Петербургской государственной консерватории

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Установить для иностранных граждан стоимость дополнительных платных образовательных услуг в 2025/2026 учебном году в следующем размере:
- 1.1. для иностранных граждан, обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам «Подготовка к поступлению в консерваторию (в бакалавриат, специалитет)» (очная форма обучения):

Специальность	Стоимость обучения (34 недели) руб.
Искусство концертного исполнительства (по видам инструментов) / Музыкально-инструментальное искусство (по видам инструментов)	578 300
Музыкально-театральное искусство (Искусство оперного пения) / Вокальное искусство (Академическое пение)	697 500
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (оперно-симфоническим оркестром)	658 500
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (академическим хором)	716 800
Композиция	634 300
Хореографическое искусство (искусство балетмейстера-репетитора, искусство балетмейстера-постановщика)	410 900
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (этномузыкалогия)	634 300
Искусство концертного исполнительства (<i>Концертмейстерское исполнительство на фортепиано, Ансамблевое исполнительство на фортепиано</i>)	578 300

- 1.2. для иностранных граждан, обучающихся по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам «Подготовка к поступлению в консерваторию (в магистратуру, ассистентуру-стажировку)» (очная форма обучения):

Специальность	Стоимость 1 год обучения (68 недель) руб.	Стоимость 2 год обучения руб.
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам инструментов) / Музыкально-инструментальное искусство (по видам инструментов)	1 078 000	539 000
Вокальное искусство (Академическое пение) / Искусство вокального исполнительства (Сольное пение)	1 300 600	650 300
Искусство вокального исполнительства (Камерное пение)	1 402 700	701 350
Искусство дирижирования / Дирижирование (Дирижирование оперно-симфоническим оркестром)	1 211 100	605 550
Искусство дирижирования / Дирижирование (Дирижирование академическим хором)	1 321 500	660 750
Искусство композиции	1 166 700	583 350
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (этномузыкология)	1 121 700	560 850
Искусство музыкально-инструментального исполнительства (<i>Концертмейстерское исполнительство на фортепиано, Ансамблевое исполнительство на фортепиано</i>)	1 078 000	539 000

1.3. Стоимость 1 академического часа занятий для расчета индивидуального учебного плана стажировки и дополнительных занятий:

Специальность/ Предмет	Стоимость 1 академического часа занятий для расчета индивидуального учебного плана стажировки и дополнительных занятий руб. в час
Специальность	
Искусство концертного исполнительства (<i>Фортепиано</i>)	2 700
Искусство концертного исполнительства Камерный ансамбль/ Концертмейстерское мастерство (<i>Фортепиано, оркестровые инструменты, народные инструменты</i>)	3 500
Музыкально-театральное искусство (<i>Сольное пение, камерное пение</i>)	3 500
Хореографическое искусство	3 500
Композиция	2 700
Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором (работа с преподавателем)	4 400
Музыковедение, научно-исследовательская работа Теория и история музыки (<i>как специальность, индивидуальные занятия</i>)	2 700
Предмет	
Музыкально-теоретические и исторические дисциплины (групповые занятия)	1 700
Музыкально-теоретические и исторические дисциплины (индивидуальные занятия)	2 300
Чтение партитур	2 300

Инструментовка	2 300
Общий курс фортепиано	2 300
Научно-исследовательская работа	2 300
Оперный класс	5100
Сценическое движение/Танец/Актерское мастерство	3200
Хореографическое искусство - Специальные дисциплины	3200
Классический тренаж (групповые занятия)	900
Камерный ансамбль	3 500
Концертмейстерское мастерство	3 500
Камерное пение	3 500
Методика преподавания техники игры на инструменте	1 700
Педагогическая практика (пассивные занятия)	1 000
Русский язык/ иностранные языки (групповые занятия)	1 000
Русский язык/ иностранные языки (индивидуальные занятия)	2 000
Работа концертмейстера	3 000

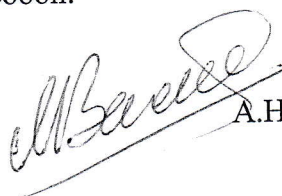
2. Настоящий приказ довести до сведения обучающихся иностранных граждан.

Ответственные:

Заведующий отделом по работе с иностранными учащимися Сурхаева С.А.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

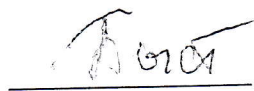
Ректор



А.Н. ВАСИЛЬЕВ

Согласовано

Проректор по учебной
и воспитательной работе

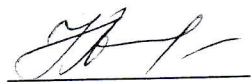


/ Быстров Д.В.

/« 06 » июня

2025г.

Главный бухгалтер



/ Анисимова А.П.

/« 06 » июня

2025г.

С приказом ознакомлены:

Заведующий отделом по
работе с иностранными
учащимися



/ Сурхаева С.А.

/« 06 » июня

2025г.

Исполнитель: Сурхаева С.А. ☎ 644-99-88 (доб.350)